



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

1 марта 2022г.

№ УДВ-4/28

Губернатору Вологодской
области

О.А. КУВШИННИКОВУ

ул. Герцена, д. 2, г. Вологда,
160000

Уважаемый Олег Александрович!

Беспрецедентные события, затронувшие нашу страну, требуют пересмотра всей государственной политики, включая сферу предпринимательства и связанную с ней охрану здоровья. Пандемия коронавируса нанесла непоправимый ущерб нашей экономике, но еще больше на нее продолжает давить т.н. «масочный режим» и QR-коды. В ситуации, когда наша экономика оказалась под санкциями, мы считаем важным заявить о том, что нужны экстренные меры поддержки МСП. Коронавирусные ограничения малоэффективны и носят скорее ритуальный характер, такое положение вещей в сложившейся ситуации недопустимо. Сложные времена требуют эффективных решений, тем более, что указания ВОЗ в сложившейся ситуации будут носить скорее политический характер.

Поэтому, прошу рассмотреть вопрос об отмене «масочного режима», т.е. обязательного ношения масок в общественных местах. Также прошу снять все наложенные ограничения для предпринимателей, включая QR-коды. Высокий уровень вакцинации и большое число переболевших в регионе позволяют установить рекомендательный режим ношения средств индивидуальной защиты. Также омикрон-штамм переносится людьми легче, чем предыдущие мутации.

ГОСИО

Снятие ограничений даст импульс к развитию экономики и уменьшению социального напряжения. В настоящее время отмена обязательного масочного режима является международной практикой. Во многих странах больше не требуются COVID-пропуска, также прекратили действовать все ограничения против коронавируса COVID-19, в том числе отменено обязательное ношение масок. В России, в связи с новыми экономическими и политическими реалиями, требуется незамедлительно устранить все те препятствия, которые мешают сохранению рыночной экономики и выживанию МСП.

С Уважением,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Шилкин', written in a cursive style.

Г.В. Шилкин